





---







# — SPETTACOLI —

## Al Maffei: Lo spretato, di Leo Joannon

Lo spettacolo è «La defro-  
que», che in Francia, al suo  
primo apparso, è stato accol-  
to da consensi davvero inconsu-  
sti. È un film audace, teo-  
so, intelligente, che rivela il gran-  
dioso e sferzante, la regia non  
è mai superficiale, anche se  
non sempre meditata e concia  
(si veda il quasi-oratorio  
fonico e visivo, che vorrebbe  
esprimere la crisi risolutiva).

[illegible][illegible]

di inquadatura, dobbiamo con-  
ciderne che la parità è per i

**Al Doria: i tre CARDINALI LAMBERTINI, q. d. Vastano.**  
La foto è stata scattata da un fotografo di Testoni, qui il Cardinale Lambertini, che fu uno dei cavalli di battaglia (ne aveva una dozzina) del grande Sacconi, oggi ripreso da Giulio Vastano, palcoscenico, conserva i suoi caratteri di esatto, arguto e divertito in questa diligente e...

**TEATRI E CINEMA**

Adon: Terra bruciata, col.  
Azzurra: La grand' spera  
Lois Maxwell, Bernate  
Baron Vedova allegro, lech. Tu  
Bernate: Qu. Vag. 1/2

Con affabile maestri e frequent

[illegible]

stato di poter separare la Chiesa dal Cristo, rinnegando, quasi ostendendo la prima per la seconda, la prima in una irrosa maniera, il secondo; e che infine, attraverso una crisi di parossismo, giungerà, dopo un omicidio (al, un omicidio), a sottilizzarsi alla Chiesa Madre che aveva abbandonato. A questa sua vicenda si alterna

muro, a noi, persone che non  
 abbiamo mai visto, i loro  
 palpi drammaticamente  
 perché l'artificialità non è meno  
 meccanica. I maschi dei quali  
 Hindemith si servi palano più  
 duttili, essendo più libera l'in-  
 gignosità: il contrappunto in-  
 treccia in di vario colore,  
 quindi la complessità timbri-  
 mo incoercibile, mentre l'in-

Italia: Carmelite napoletana,  
G. Rondinella, S. Loren, Ste  
Lingotto: c' Freccia insanguina  
techa, Charlot Henton, Pala  
Mederno: c' Peter l'ana col. Di  
Mizra: c' Torce romen: techa  
con G. Montgomery, Audrey L  
Finmeato: c' Magnifica predi  
CinemaScope, Monroe, Mitch  
S. Carlo: c' Spade insanguina  
Spade: c' Il forestiere: techa  
lor con Gregory Peck, Apert

e, sacerdos in infernum, con-  
sacra aut vino e starebbe per

comettere un'uccisione sacrilegia. I toni sono crudi, violenti, persino biechi; l'odio che questo rinnegato del canonic, che questo Maurice Morand manifestava per, Chiamé e preti allora talvolta la salomonicità:

zione, da lui stesso diretta, il maestro Hindemith inserì la *Sinfonia concertante* (ora numerata 257), esordendo così accertata l'autenticità), di Mozart, nella quale i solisti G. Bongers e M. Marai, A. Gotti

**PROGRAMMA NAZIONALE**

**9,15:** Cinema - **11:** La sedia di legno - **11,30:** Musica studentica - **12,30:** Documentario - **13,15:** Teatro - **14,45:** Lettere di Indro Montanelli - **17,00:** 4 Italia

Il personaggio è fosco, semi- anche i più radicali, sono pre-  
ure proleto e scaltante tal- gevoli indizi di interessament.

voita ossessione e ossessivo; ma ci accompagna prepotente al centro della sua vicenda trasmettendoci piccoli effetti drammatici, anche se la cattedra, a proprio di storia delle religioni, che non appena finita la guerra gli viene affidata alla Sorbona, rivela non possedere quella voluta, e in un dantini ad altri dantini

Al «Venezia» letterari: **L'ammiraglio Jachino**  
parla della guerra in mare

**TERZO PROGRAMMA** — Con  
La ripresa tedesca e l'economia euro-  
pea: I Lealisti del Cantan dirig-  
gono: Concerto - 31.80: Concerto  
fonico diretto da A. Pedratti.

Soggetto a sceneggiatura di questo film che di gran lontananza è evidente, il concetto

quasi al stacco dalla normale produzione sono dovuti allo stesso Jeannotte e a Edouard de la Paillerie; il dialogo è di Roland Lauterbach, che non ha incastrato alcuna battuta nar-

cosendo extramurale. Qualcosa poi tenta rinegrare con caute dichiarazioni applicative l'accoglimento di immagini, suggestioni, pensieri, parole, benché sia meditatamente av-

**CRONACHE FINA**

**LA ZIRIE**

	Temperature principali città	minimo e massimo italiane:	
Repubblica	-5,2	7,6	Pesavara 4,8
Francia	-2,2	6,2	L'Alpe d'Huez 0,2
Germania	-5,4	6,2	Roma 8,8
Italia	1,4	8,4	Spagna 7,4
Ungheria	0,7	2,8	Barcellona 7,8
Portogallo	8	4	Porto 10,2
Canada	4,8	5,1	Dallas 1,2
Belgio	1,4	5,4	Parigi 9,5
Fine	4	13,7	Monaco 10,6

[illegible]

% S. C.	93,80	92,50	85,60	1580	1598	vali e frammentari, il mercato ha in-
% T. C.	93,80	93,90	93,90	1580	1598	cominciato a riprendere quasi: pochi ha-
% Med. S.	91,16	91,20	78,00	260	261	bitoli di vitace denaro nell'immediato di-
% S. C.	91,16	91,16	72,72	720	720	pozione hanno fatto registrare una lun-
% Med. S.	71,90	71,40	60,00	2915	2730	ripresa del mercato, mentre, Vinosa
% S. C.	91,78	91,60	88,00	1740	2250	gruppo Plaster ha rivenduto una via-
% Med. S.	91,08	91,70	70,00	1810	2000	zione di Plaster. Tobi di cui il 20 per
% S. C.	97,10	97,30	89,15	2095	2095	del lazo denegano qualche realizzo co-
% Med. S.	97,10	97,30	89,15	2095	2095	formata in alcune quinziane il 10

[illegible][illegible]

100%	100	100	Param.	700	700	in base di Braccio, 12 contatore,
90%	104	75	Chard.	900	900	ritornava sulla linea di partenza, si
80%	108	50				ritornava sulla linea di partenza, si

[illegible]

1600; ascelle 1300 —; polsi 930 —; anelli 100 —; gambielli 600 —; angelli 800 —; bari 500 —; caviglie 600; lacci 650 —; tacchi 600; bianchi 1100; di provvisiona anteriori mercuriali 550 —; treni 850; militari 800 —; aquali 780; araglie 900; gnomeri 250.

**Mercurio** **antichissimo** (R-L, press): paroloni; aureoli Riviera 55 —; idem: parolona 22 (per unita). Al chin...

di vitamina C (acido ascorbico) necessario per neutralizzare i tossici che ogni giorno avvelenano il nostro organismo.

--	--	--	--

---















